



OBRA ABIERTA

PREMIO INTERNACIONAL
de ARTES PLÁSTICAS
CAJA de EXTREMADURA

Centro Cultural Las Claras de Plasencia

Del 11 de marzo al 10 de abril de 2016

Fundación
Caja de Extremadura  Liberbank

Relación de Obras integradas en la “GALERÍA **SOLIDARIA**” **GS**

NOMBRE DEL ARTISTA	NOMBRE DE LA OBRA	VALORACIÓN €
Luis Melón Arroyo	22092 puntos 22092 mujeres violadas en España desde el año 2000	2.100,00 €
José María Hevilla Villalobos	24 Hours Closed	1.313,00 €
Pilar Torres	La familia Rehfeld	3.150,00 €
Lidia Sancho	Rhythm	6.195,00 €
Koldo Gutiérrez Mendizábal	Zurrumbilo (Molino en castellano)	525,00 €
Ado Nay	Grave impedimento de existencia o desarrollo	3.150,00 €
Manu Blázquez	Albarium VII	6.300,00 €
Arminda Lafuente Ojuel	Viaje a Japón IV	2.100,00 €
Roberto Infantes García-Carpintero	S/T	3.150,00 €
Atauri	I wish	525,00 €
Jorge Pérez Higuera	Schweppes	1.680,00 €
Arturo Fabián	11-S	3.150,00 €
Jesu Yáñez	Estudio sobre los vínculos sociales a partir de los intereses comunes	5.250,00 €
Nando Vivas	Sin título 29	1.260,00 €
José Luis de la Parra	Sin título #25. De la serie Déplacée	2.415,00 €
Gerardo Nolasco Magaña	Naturaleza muerta con metonimia	300,00 €
Maite Vega	Cálculo de estructuras	2.100,00 €
Teresa Sofía Paulino	Guitarra de Amália	6.300,00 €
Eduardo Pérez Salguero	Buster Douglass	2.625,00 €
Mira Murakami	Topos	3.150,00 €
Daniel Domingo Schweitzer	Acotación II	1.785,00 €
Adriana M. Berges	Vallecas-Renfe	1.575,00 €
Vanessa Gallardo Fernández	Centrifuga	1.470,00 €
Juanmanuel Maroto Romo	Geometría y Arquitectura	420,00 €
Adrián Roy Cubillo	Pseudoparaíso	504,00 €
Siro	Matriz	6.300,00 €
Viviana Silva Flores	Cordillera II	525,00 €
Pilar Vega	Autorretrato VI	525,00 €
David Abellà	MZ 10 (Childhood hero)	630,00 €
Antonio Fernández Gómez	El último lugar de la tierra	1.785,00 €

Desde el 11 de marzo hasta el 10 de abril podrá participar en la Subasta Solidaria en la web www.fundacioncajaextremadura.es/galeriasolidaria

Los beneficios obtenidos irán destinados al proyecto
“COMEDOR SOCIAL BETANIA”, de Plasencia



Escultura

"GUITARRA AMALIA"
Resina de fibra de vidrio
pintada a mano
175x82x25 cm.
Teresa Sofia Paulino
(Lisboa, Portugal, 1970)

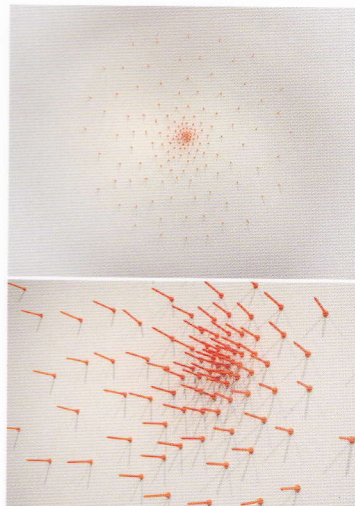
GS



"CENTRÍFUGA"

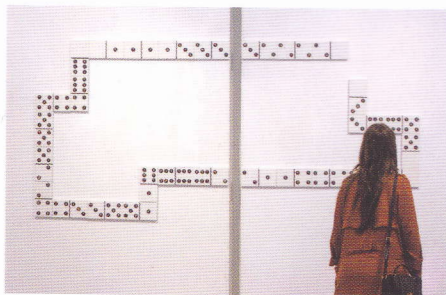
Escultura/instalación.
150 piezas fluor de TEE (soportes
de bolas de golf sobre la pared)
180x10 cm.
Vanessa Gallardo Fernández
(Soria, España, 1984)

GS



**"ESTUDIO SOBRE LOS
VÍNCULOS SOCIALES A
PARTIR DE LOS
INTERESES COMUNES"**
Figuritas de Modelismo y
pintura acrílica s/placas de
madera 115x241,5/23x11,5
cm. cada pieza
Jesu Yáñez
(La Coruña, España, 1993)

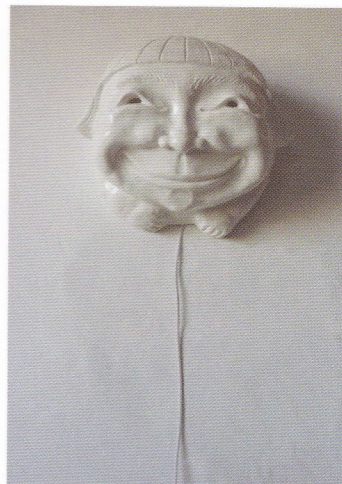
GS



"TOPOS"

Resina de poliéster, impresión
digital, luz de bombilla
33,5x37x19 cm.
Mika Murakami
(Shizuoka, Japón, 1965)

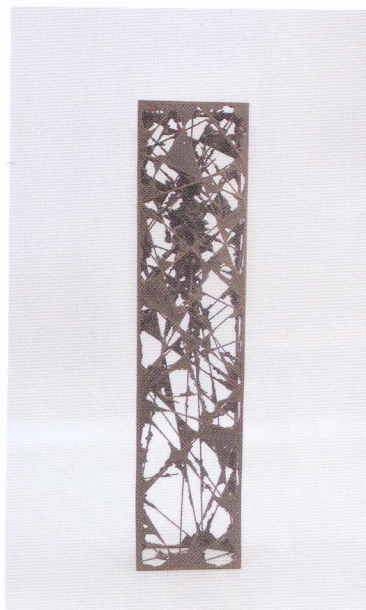
GS



"ACOTACIÓN IV"

Hierro y epoxi
130x30x16 cm.
Daniel Domingo Schweitzer
(Nittendorf, Alemania, 1988)

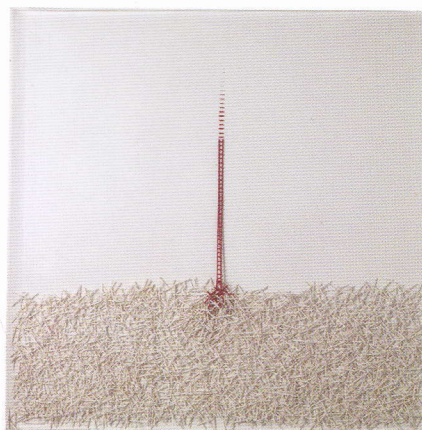
GS



"I WISH"

Palillos y pintura
acrílica s/madera
100x100x7 cm.
Atauri
(Madrid, España, 1965)

GS



"UNTITLED"
Madera y madera quemada
112,5x28,5x28,5 cm.
Simon Troger
(Schlanders BZ, Italia, 1985)

